



Projekat: Uvrštavanje koncepta migracije i razvoja u relevantne politike, planove i aktivnosti u BiH (BiH):
Dijaspora za razvoj (D4D) – aktivnost Prenos znanja

**PRIJAVNI OBRAZAC
ZA STRUČNJAKE IZ ISELJENIŠTVA ZA KRATKOROČNI ANGAŽMAN U
U INSTITUCIJAMA / JAVNIM USTANOVAMA / AKADEMskom SEKTORU U BOSNI I HERCEGOVINI**

1. PROFIL STRUČNJAKA (molimo priložiti biografiju)

1.1. Ime i prezime:

Branka Kopecki

1.2. Zanimanje:

Profesor i vizualni umjetnik, Ph.D. Québec, Kanada.

1.3. Najviši stepen formalnog obrazovanja (uz naziv i sjedište obrazovne institucije koja ga potvrđuje):

Doktorat, Université Laval, Québec, Kanada, 2007.

1.4. Radno iskustvo:

- Redovni profesor, Departman za filozofiju i umjetnost, UQTR, Trois-Rivières, Kanada (od 2009).
- Predavac, Skola za vizualne umjetnosti, Univerzitet Laval, Québec, Kanada, 2002-2015.
- Predavac, Departman za filozofiju i umjetnosti, UQTR, Trois-Rivières, 2003- 2009.
- Član upravnog odbora – umjetnicki direktor, Galerija Engramme, Centar Méduse, Québec, 2000-2002.

Afilijacije na naucnom planu:

- Član intersektorijalne grupe za istraživanje, UQTR, UQAM et McGill (od 2018).
- Član Centra za studije suvremene umjetnosti, Grupa za istraživanje «Istraživanje sa umjetnoscu», Univerzitet Lille3 Charles-de-Gaulle, Francusk (od 2013).
- Član Laboratorije za istraživanja u estetici, UQTR, Kanada (od 2010).
- Član kanadskog estetskog društva (od 2010).
- Član Grupe za istraživanje u vizualnoj umjetnosti - URAV, UQTR, Kanada (od 2003).
- Član Udruženja vizualnih umjetnika, RAAV, Québec, Kanada (od 2003).
- Član Videre - Asocijacija vizualnih umjetnika, Québec, Kanada 1999-2003.

1.5. Opišite ukratko na koji način Vaše znanje može doprinijeti realizaciji jednog ili više ciljeva navedenih u Politici o saradnji sa iseljeništvom i generalno razvoju BiH:

Specijalista sam za odnos između teoretskog aspekta i konkretnog stvaralackog gesta koje umjetničko djelo objedinjuje u specifičnoj formi svoga nastajanja, postojanja i interpretiranja. U skladu s tom specifičnom ekspertizom mislim da mogu doprinijeti razvoju doktorskih studija iz kreacije koji još uvijek kao program ne postoje na Univerzitetu u Sarajevu. Prema informacijama koje posjedujem, konkretni interesi za razvoj tih studija postoje na fakultetima, odsjecima i akademijama koji se u okviru Univerziteta u Sarajvu bave akademskom edukacijom u umjetnosti. Sa velikim zadovoljstvom bih prihvatila angazman koji mi omogućuje da na polju moje eksperize prenesem stečeno znanje u inozemstvu svima koji su za to zainteresirani u akademskim i kulturnim ustanovama u BiH.

1.6. Ostale informacije (molimo navedite ono što smatrate bitnim):

Napominjem da sam steceno znanje na istom polju vec prenosila institucijama u Beogradu, Splitu, Francuskoj, Belgiji, itd. O detaljima mozete konsultirati moj CV. Redovno ucestvujem kao evaluator, direktor ili kodirektoru okviru post-diplomskih i doktorskih studija iz kreacije, filozofije i isorije umijetnosti na kanadskim univerzitetima. Kao profesionalni umijetnik izlagala sam u Kanadi, Francuskoj, Meksiku, Kolumbiji, Kini, Spaniji, Srbiji I Hrvatskoj.

2. OPIS PONUĐENOG ANGAŽMANA

2.1. Oblast / vrsta ekspertize koju nudite:

Odnos teorije i prakticanja u kreaciji i razvoj doktorskih studija iz kreacije.

2.2. Koji profil institucija / koju instituciju / javnu ustanovu u BiH smatrate konkretno odgovarajućom za najefikasnije korištenje ekspertize koju nudite:

Konkretno mislim na: Akademiju scenskh mjetnosti, Akademija likovnih umijetnosti. Filozofski fakultet, itd.

2.3. Vaši očekivani rezultati od ovog angažmana:

- Razvoj doktorskih studija iz kreacije.
- Uspostavljanje internacionalnih standarda.
- Uspostavljanje dugotrajne suradnje izmedju kanadskih i bosanskohercegovackih akademskih i naucnih institucija.
- Licni doprinos obrazovanju zemlji mog porijekla.

3. VREMENSKI OKVIR

3.1. Navedite broj dana za angažman koji bi Vama odgovarao (maksimalno 21 dan):

Smatram da je 21 dan adekvatan period za tu vrstu aktivnosti.

3.2. Navedite periode za Vaš angažman od aprila 2018. do novembra 2020. godine:

Angazman od 21-og dana mogu prihvatiti u bilo kojem periodu od 1 januara do 1 septembra 2020. Radi se o dijelu perioda u kome cu biti na naucno istrazivackom odsustvu na mome maticnom univerzitetu. To odsustvo je uprao predvidjeno za naucnu saradnju i razmijnu redovnih profesora.

4. KOMENTARI I/ILI SUGESTIJE:

Mislim da je ovo prelijepa i vrlo znacajna inicijativa Vijeca ministara BiH koja vrlo konkretno moze pomoci razvoj i modernizaciju BiH.