



Bošnjaška kulturna zveza Slovenije
Bošnjački kulturni savez Slovenije

V OBJEMU DVEH DOMOVIN

Koncert mladih glasbenikov

**Ponedjeljek, 26. november,
ob 18. uri**

Magistrat Ljubljana
Rdeča dvorana

SANJA REPŠE, izvršna mlada violončelistka, diplomirala je na Državnem konzervatoriju P. I. Čajkovski v Moskvi kod prof. Igora Gavriša. Zaključila je dva postdiplomska studija – na Akademiji za glazbu u Ljubljani kod prof. C. Škerjanca i na Ecole normale de Musique u Parizu, kod prof. J. Barthea. Prvonagrađena na državnim takmičenjima u disciplini violončelo i u disciplini komorne skupine s gudačima u postavci klavirskog tria. Nastupa na koncertima u Sloveniji i inostranstvu (Rusija, Njemačka, Španija, Portugalija, Francuska, Bosna i Hercegovina, Hrvatska, Italija) na solističkim recitalima, sa simfonijskim orkestrima (Orkestar Slovenske filharmonije, Simfonijski orkestar Opere i baleta Ljubljana, Državni moskovski orkestar, Akademski simfonijski orkestar na Kavkaskim mineralnim vodama, Akademski simfonijski orkestar Akademije za glazbu) te u komornim izvedbama. Bila je stipendistka Ministarstva Republike Slovenije za kulturu i Gradske općine Ljubljana.



SLAVEN KULENOVIĆ, dirigent in pianist, je eden najuspešnejših slovenskih dirigentov mlajše generacije. Študiral in diplomiral je na Akademiji za glazbu v Ljubljani, klavir v razredu prof. Dubravke Tomšič, dirigiranje v razredu prof. Milivoja Šurbka. Med študijem klavirja je prejel Prešernovo nagrado Akademije za glazbo za odlično interpretacijo Mozartovega koncerta za klavir in orkester v c-molu. S solističnimi recitali in kot komorni glasbenik je nastopal v Nemčiji, Avstriji, Italiji, Južni Koreji, Hrvaški, Srbiji, Bosni i Hercegovini in v Sloveniji. Nastopil je kot solist z Orkestrom Slovenske filharmonije. Dirigiral je Orkestru Slovenske filharmonije, Simfoničnem orkestru RTV Slovenije, Sarajevski filharmoniji, Orkestru SNG Opera in balet Ljubljana, Orkestru SNG Maribor, Simfoničnemu orkestru romunskega radija, Simfoničnem orkestru Akademije za glazbo, Pihalnem orkestru Akademije za glazbo, Komornem godalnem orkestru Akademije za glazbo, Simfoničnemu orkestru Konservatorija za glazbu in balet Ljubljana, Simfoničnemu orkestru Domžale-Kamnik.



U ZAGRLJAJU DVIJU DOMOVINA

Koncert mladih muzičara

**Ponedjeljek, 26. november,
u 18 sati**

Magistrat Ljubljana
Crvena dvorana

SANJA REPŠE, izvršna mlada violončelistka, je diplomirala na Državnem konzervatoriju P. I. Čajkovski v Moskvi pri prof. Igorju Gavrišu. Zaključila je dva podiplomska studija – na Akademiji za glazbu v Ljubljani pri prof. C. Škerjancu in na Ecole normale de Musique v Parizu, pri prof. J. Barthe. Je prvonagrađenka na državnih tekmovanjih v disciplini violončelo in v disciplini komorne skupine z godali v zasedbi klavirskog tria. Koncertira doma in v tujini (Rusija, Nemčija, Španija, Portugalska, Francija, Bosna i Hercegovina, Hrvatska, Italija) na solističnim recitalima, s simfoničnim orkestrima (Orkestar Slovenske filharmonije, Simfonični orkester Opere in baleta Ljubljana, Državni moskovski orkester, Akademski simfonični orkester na Kavkaskim mineralnim vodama, Akademski simfonični orkester Akademije za glazbu) ter v komornim zasedbama. Bila je stipendistka Ministarstva Republike Slovenije za kulturu in Mestne občine Ljubljana.

SLAVEN KULENOVIĆ, dirigent in pianist, je jedan od najuspješnijih slovenskih dirigentata mlade generacije. Studirao i diplomirao je na Akademiji za glazbu u Ljubljani, klavir u klasi prof. Dubravke Tomšič, dirigiranje u klasi prof. Milivoja Šurbeka. Tokom studija klavira dobio je Prešernovu nagradu za odličnu interpretaciju Mocartovog koncerta za klavir i orkester u c-molu. Sa solističkim recitalima i kao komorni muzičar nastupao je u Njemačkoj, Austriji, Italiji, Južnoj Koreji, Hrvatskoj, Srbiji, Bosni i Hercegovini i u Sloveniji. Nastupao je kot solist s Orkestrom Slovenske filharmonije. Dirigovao je Orkestru Slovenske filharmonije, Simfonijskom orkestru RTV Slovenije, Sarajevskoj filharmoniji, Orkestru SNG Opera i balet Ljubljana, Orkestru SNG Maribor, Simfonijskom orkestru rumunskega radija, Simfonijskom orkestru Akademije za glazbu, Puhačkom orkestru Akademije za glazbu, Komornom gudačem orkestru Akademije za glazbu, Simfonijskom orkestru Konservatorija za glazbu i balet Ljubljana, Simfonijskom orkestru Domžale-Kamnik.



Bošnjačka kulturna zveza Slovenije
Bošnjački kulturni savez Slovenije

U ZAGRLJAJU DVIJU DOMOVINA

O Sloveniji i Bosni i Hercegovini je riječ, o domovini mladih umjetnika ili njihovih roditelja. Nevidljive a trajne veze zbližuju dvije kulture, dva mentaliteta i hiljade oblika roditeljstva i djetinjstva u zagrljaju dviju tradicija koje su još od nekada znale preplitati puteve pojedinaca na umjetničkom području.

STEFAN PAJANOVIĆ, nadvse uspješan mladi pianist, je študent na Akademiji za glasbo v Ljubljani, v razredu prof. Jasminke Stančul. Trenutno je študent prvega letnika podiplomskega študija in v okvirju Erasmus izmenjave v razredu prof. Markus Bellheim na Visoki šoli za glasbo in gledališče v Minhnu. Svoje klavirsko znanje je izpopolnjeval na seminarjih in poletnih glasbenih šolah pri priznanih in svetovno uveljavljenih pianistih in pedagogih, kot so Ruben Dalibaltayan, Aleksandar Serdar, Jasminka Stančul, Konstantin Bogino, Laura Pietrocini in Claudio Martinez Mehner. Prejel je več nagrad na državnih in mednarodnih tekmovanjih. Kot izredno nadarjen komorni glasbenik je Stefan nastopal v duih z mladim kontrabasistom Todorom Markovičem v organizaciji Festivala Ljubljana, s čelistom Urbanom Marinkom v organizaciji Glasbene mladine ljubljanske. Pogosto igra z bratom violinistom na samostojnih recitalih v Ljubljani in tujini (Toskana, Beograd, Sarajevo).

NIKOLA PAJANOVIĆ, izvrstan osamnaestogodišnji violinist, študent je treće godine Akademije za glasbo u Ljubljani, u klasi prof. Gorjana Košute, te četvrte godine gimnazijskog programa na Konzervatoriju za muziku i balet Ljubljana. Dobitnik prestižnih nagrada u Sloveniji, Italiji, Češkoj, Rumuniji, Srbiji, Makedoniji. Kao solist je nastupao s Komornim gudačkim orkestrom Slovenske filharmonije, Orkestrom SNG Maribor, Simfoniki RTV Slovenija, Simfonijskim komornim orkestrom Pardubice. Redovno učestvuje na međunarodnim ljetnim školama i svoje violinsko znanje nadgrađuje kod priznatih violinskih pedagoga, kao što su Igor Ozim, Zakhar Bron, Ana Chumachenko, Viktor Tretyakov, Stefan Milenković, Ning Feng, Roman Simović, Gordan Nikolić, Vesna Stanković. Dobitnik je Škerjančeve nagrade. Nedavno je nastupio na takmičenju za naziv Evrovizijski mladi glasbenik kao predstavnik Slovenije in dobio drugu nagradu. Stipendist je Gradske općine Ljubljana.

Program/Spored

1. Georg Friedrich Händel:
Ciacchone
Stefan Pajanović, klavir
2. Gabriel Fauré: Elegia
Sanja Repše, violončelo
Slaven Kulenović, klavir
3. Niccoló Paganini:
Caprices 1., 3, 8, 9, 10, 12



V OBJEMU DVEH DOMOVIN

Slovenija in Bosna in Hercegovina - domovini mladih umetnikov ali njihovih staršev. Nevidne a trajne vezi povezujejo dve kulturi, dve mentaliteti in tisoče obrazov starševstva in otroštva v objemu dveh tradicij, ki sta od nekdanj znali prepletati poti posameznikov na umetniškem području.

STEFAN PAJANOVIĆ, iznad svega uspješan mladi pianist, študent je Akademije za glasbo v Ljubljani, v klasi prof. Jasminke Stančul. Trenutno je student prve godine podiplomskega studija u okvirju Erasmus izmjene u klasi prof. Markus Bellheima u Minhenu. Svoje klavirsko znanje je bogatio na seminarima i ljetnim muzičkim školama kod uvažanih i svjetski priznatih pianista i pedagoga, kao što su Ruben Dalibaltayan, Aleksandar Serdar, Jasminka Stančul, Konstantin Bogino, Laura Pietrocini i Claudio Martinez Mehner. Dobio je više nagrada na državnim i međunarodnim takmičenjima. Kao izuzetno nadaren komorni glasbenik Stefan je nastupao u duetima s mladim kontrabasistom Todorom Markovičem u organizaciji Festivala Ljubljana, sa čelistom Urbanom Marinkom u organizaciji Glazbene omladine ljubljanske. Često svira s bratom violinistom na samostalnim recitalima u Ljubljani i inostranstvu (Toskana, Beograd, Sarajevo).

NIKOLA PAJANOVIĆ, izvrstan osemnajstletni violinist, je študent tretjega letnika Akademije za glasbo u Ljubljani, v razredu prof. Gorjana Košute. Je dobitnik prestižnih nagrad v Sloveniji, Italiji, na Češkem, v Romuniji, Srbiji, Makedoniji. Kot solist je nastopal s Komornim godalnim orkestrom Slovenske filharmonije, Orkestrom SNG Maribor, Simfoniki RTV Slovenija, Simfoničnim komornim orkestrom Pardubice. Redno se udeležuje mednarodnih poletnih šol in svoje violinsko znanje nadgrađuje pri priznanih violinskih pedagogih, kot sta Igor Ozim, Zakhar Bron, Ana Chumachenko, Viktor Tretyakov, Stefan Milenković, Ning Feng, Roman Simović, Gordan Nikolić, Vesna Stanković. Je prejemnik Škerjančeve nagrade. Pred kratkim je nastopil na tekmovanju za naziv Evrovizijski mladi glasbenik kot predstavnik Slovenije in prejel drugo nagradu. Je štipendist Mestne občine Ljubljana.